

Лобанов Владимир Петрович — художник-акварелист, график, дизайнер, Заслуженный деятель искусств Республики Карелия (2010), член Союза художников России с 1993 года, член Союза дизайнеров России с 2002 года; занимается пейзажем, натюрмортом, книжным и графическим дизайном. Родился в г. Кузнецк Пензенской области в 1958 году. Окончил живописно-педагогическое отделение Пензенского художественного училища им. Савицкого (1973—1977), Харьковский художественно-промышленный институт (1981—1986). С 1986 года живет и работает в Карелии. Работал в издательствах «Карелия», «Карповансизарексет», «ПетроПресс» и «Скандинавия». С 1987 по 2016 год Владимиром Лобановым оформлено около 100 изданий.

С 2003 по 2012 год работал в администрации Петрозаводского городского округа главным художником города Петрозаводска, с 2013 по 2015 год в Республиканском центре по государственной охране объектов культурного наследия. В настоящее время работает в Государственном историко-архитектурном и этнографическом музее-заповеднике «КИЖИ»

В 2010 году дипломант Премии ФСБ России «За лучшее произведение литературы и искусства о деятельности органов безопасности» за создание памятника пограничникам Карелии, и награжден грамотой Союза художников России.

Выставки: Республиканские выставки художников РК — с 1986 г. (постоянно), выставка художников группы Art Kontakt (Лондон, 1994), международная выставка «10+» (Петрозаводск, 1995), «Голая механика» (Петрозаводск, 1996), «Элементарное искусство» (Петрозаводск, 1996), зональная выставка «Русский Север» (Киров 1998, Вологда 2003, Новгород 2008, Сыктывкар 2013, Мурманск 2018), Республиканские выставки акварелей (Петрозаводск, 1998, 2000, 2002), международный художественный проект АРТ ТРАНЗИТ (Петрозаводск, 1998-1999), международный художественный проект «Отпечатки» (Петрозаводск, 2000), международное биеннале графического дизайна «Золотая пчела 5» (Москва, 2000), Всероссийская выставка акварели (Курган, 2002, 2006, 2010, 2014, 2018), международное триеннале экологического плаката и графики «4-й блок» (Поощрительный приз. Харьков 2003), выставка «Пейзажи Карелии» (Дом ученых им. М.Горького, С-Пб, 2004), групповая выставка (П.Миронов, Б.Кукшиев, В

Лобанов, С-Пб, 2005), выставка «Под созвездием Левитана» совместно с Петром Мироновым (Петрозаводск 2005), «Акварельные дожди» (Петрозаводск 2004, 2006, 2010, 2012), международная выставка «Аквабиеннале» (Петрозаводск 2008 2012, 2014, 2016) выставка «50 на 50» Совместно с В. Голубевым (Петрозаводск 2008), персональная выставка «72 этюда и инсталляция» (Петрозаводск 2010), «Акварельная мозаика» выставка Общество акварелистов С-Петербурга (С-Петербург 2010), «Земля Калевалы» (С-Петербург 2010), «Акварелия» (Петрозаводск 2010), Vladimir Lobanov “Landscape of the Russian North” (USA, Duluth, Tweed Museum of Art 11.2010-02.2011), Международное биеннале «Арт Мост Акварель» (С-Пб 2011, 2013, 2015, 2017), «Дыхание пейзажа» персональная выставка (Петрозаводск, Музей ИЗО РК 2013) Всероссийская художественная выставка (Москва 2014); выставка художников Карелии «Карелия – красота сурового края» в Центральном музее пограничных войск ФСБ России (2014 г. Москва); групповая выставка «Северное сияние» (Петрозаводск, 2015). выставка «Акварельные дожди Karjala» (Вологда 2017). «Acquerello» (Италия 2018), Персональные выставки «Моя Родина» «Удачный этюд» «Дыхание пейзажа» (Петрозаводск 2018).